

موبائل میں قرآنی آیات کے جو نقوش ہمیں نظر آتے ہیں حقیقت میں وہ حروف و نقوش موجود نہیں ہوتے بلکہ صرف شعاعیں اور برقی لہریں ہوتی ہیں، جو ہمیں نظر آتی ہیں، لہذا یہ نقوش قرآنی آیات کے حکم میں نہیں، اس لئے بغیر وضو اس کو چھونا جائز ہے، خاص کر جبکہ سکرین کا شیشہ بھی حائل ہو، البتہ ادب کا تقاضا یہ ہے کہ بلا وضو اسکرین پر ہاتھ نہ لگائے (تبویب ۹۵۸/۲۴)

الدر المختار وحاشیة ابن عابدین (رد المختار) - (ج ۱ / ص ۱۷۸)

لُكْرَةُ إِذَا بَدَأَ دِرْهَمٌ عَلَيْهِ آيَةٌ إِلَّا إِذَا كَسَرَهُ رُقِيَّةٌ فِي غِلَافٍ مُتَحَافٍ لَمْ يُكْرَ دُخُولُ الْخَلَاءِ بِهِ، وَالْأَخْيَرُ أَفْضَلُ - (قَوْلُهُ: رُقِيَّةٌ إِلَخ) الظَّاهِرُ أَنَّ الْمُرَادَ بِهَا مَا يُسَمَّوْنَهُ الْآنَ بِالْهَيْكَلِ وَالْحَمَائِلِي الْمُسْتَمِيلَ عَلَى الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، فَإِذَا كَانَ غِلَافُهُ مُتَفَصِّلًا عَنْهُ كَالْمُسْتَمِعِ وَتَحْوِيهِ حَازَ دُخُولَ الْخَلَاءِ بِهِ وَمَسَّهُ وَحَمَلَهُ لِلْحَبِّ

الدر المختار وحاشیة ابن عابدین (رد المختار) - (ج ۱ / ص ۲۹۳)

(قَوْلُهُ وَمَسَّهُ) أَيُّ الْقُرْآنِ وَلَوْ فِي لَوْحٍ أَوْ دِرْهَمٍ أَوْ حَائِطٍ، لَكِنْ لَا يُنْتَعِ إِلَّا مِنْ مَسِّ الْمَكْتُوبِ، يَخْلُفُ الْمُصْحَفَ فَلَا يَحُوزُ مَسَّ الْجِلْدِ وَمَوْضِعُ الْبَيَاضِ مِنْهُ.

والله سبحانه وتعالى اعلم

الجواب صحیح
۱۔ صفر علی ربانی

رحیم اللہ عفا اللہ عنہ

دارالافتاء جامعہ دارالعلوم کراچی

۲۹ جمادی الاولیٰ ۱۴۳۴ھ

۱۱ اپریل ۲۰۱۳ء

للجلال - صحیح
افتخار احمد غفر اللہ عنہ
۱۴۳۴/۵/۲۹



۲۔ جمادی الثانی ۱۴۳۴ھ

الجواب صحیح
محمد حقیق الرحمن عفا اللہ عنہ
۱۴۳۴/۵/۲۹

الجواب صحیح
لکھنؤ

۲۶/۴/۱۴۳۴ھ



الجواب صحیح

۶/۴/۱۴۳۴ھ